

安全駕駛篇

絕大多數的交通事故，都是在汽車行駛車發生的；所以我們在行車中一定要遵守交通法規，此外，駕駛人如能掌握一些安全駕駛要領，並熟悉突發狀況時之對應方法，那麼，交通事故必定能大量減少。因此，行車中的安全駕駛要領，實在值得大家來重視與熟悉。

一、市區道路

1. 在轉角、巷口或無號誌之交岔路口等地方，應減速慢行，並注意小孩或其他車輛的突然衝出。
2. 兒童乘坐後座時，大人要為之扣上兒童安全鎖，以防兒童自車內打開車門而發生意外。
3. 紅燈停車時要踩煞車，停車時要踩煞車，除確保車輛完全停止外，並可警告後車：“我的車是停止的”。
4. 白天進入亮度不夠的隧道或地下停車場時，應打亮車燈，避免因驟然進入黑暗區，視線不良，而發生意外。

二、高速公路

1. 緊急煞車時，最好不要一次煞住，宜分幾次點煞；此種除了可以警告後方來車，防止追撞外，亦可避免煞車來令片因過熱而煞車衰弱停車距離增長。
2. 長時間的行車，為防止疲勞及打盹，宜隨時調整坐姿並保持眼睛轉動；且駕車三小時後，應稍作片刻休息（約 15 分鐘），尤其是有睏意時，務必及早休息。

三、特殊道路

1. 坡道

上坡時，宜提早變換為低速檔，防止引擎發生熄火或拋錨之狀況。在上坡道停車時，應與前車保持適當車距，以防止前車在坡道上起步時後退，而發生撞擊。坡道上，因為汽車在上坡時起步較難且易熄火，所以下坡車應禮讓上坡車先行。急速下坡車或長距離下坡時，絕不可以用空檔行駛，而應以低速檔來行駛。另外，不要過度踩煞車，以免產生煞車來令片退化或氣阻之現象。長距

離下坡，當進入不同坡度的路面時，平地常常被誤認為上坡，而緩昇坡會被看成險昇坡，此時若突然加速，可能會發生事故。

2. 山路

山路常會因崩塌而變窄，因之，勿太靠路肩行駛；必要時，並應先下車確定路況再行駛。路旁有懸崖斷壁之狹窄路段，即使您是上坡車，亦應禮讓懸崖旁的車輛駛入安全處所。

3. 彎道

彎道行車時切勿超車，以避免與來車相撞。行近彎道時，應先減速慢慢地駛入彎道，等開到彎道快終止時，再慢慢地加速上路。在狀況不佳的山路彎道行車時，要先鳴喇叭。且利用路邊的廣角鏡來確認來車；此外，並應減速轉彎，以免車速過快，車輛偏離道路。

4. 惡劣路面

行駛於碎石路、泥濘路等惡劣路面，宜握緊方向盤並減速慢行。你可能沒聽過自排車會卡在半山腰動彈不得，原因可能就是排檔桿打不動車子停在路邊，無緣無故被前後車撞到移動，而導致變速箱損壞，原因就是沒拉手剎車，正確做好駐車要領是很重要的。

自排箱的駐車檔(P檔)是利用一爪形駐車鉤與棘輪裝置的咬合駐車鉤裝在變速箱本體，棘輪多半裝在最終傳動機構。當停車打入P檔時，自排箱並不是靠引擎剎車，而是將傳動機構鎖住自排車。

在斜坡時停車，最好先拉手剎等，車子幾乎不會移動時，再打入P檔，才不致於傳動軸因為車子本身的重量，使得棘輪與駐車鉤卡死，嚴重的話，排檔桿將無法移動。

- 在裝車時平衡裝載的重量、注意車輛可以承受的最高重量以及防止裝載物遮蔽視線或者妨礙聲音的傳播也可以主動地提高安全性。
- 對交通安全最大的威脅是人的行為：注意力分散、漫不經心、缺乏小心、缺乏顧慮他人、偏激、挑釁、惡意等等。
- 對交通安全有益的行為有：集中注意力、消除緊張、顧慮他人、

減少爭吵以及遵守交通規則，安全是回家的路。

上路要求是安全，安全是要靠正確的訓練及足夠道路經驗，所以學習開車必須考慮除了順利取得駕駛資格外，最好有足夠專業道路駕駛訓練，奠定良好基礎，身為一個安全型的駕駛，以下幾點可供參考：

一、出發前先行了解目的地路線與捷徑有無，因為如果駕駛本身不清楚目的地路線的話，通常會造成乘客的緊張感與不滿，所以必須在出發前先搞清楚路線跟捷徑，當然如果能主動詢問乘客有無其他意見是最好，除此之外，基本上我們每輛車上都會放著一本地圖，以備不時之需。

二、踩煞車的時候必須做到慢踩快放，一般人在踩煞車的時候通常都習慣一次踩到底，但這樣做會使得車上的乘客在車輛靜止之後感受到明顯的反作用力，然而只要在踩下煞車之後的0.5~1秒鐘之內，並控制在車輛不會移動的情形之下，這樣就能有效降低因為煞車所帶來的反作用力，而不會讓車上的乘客在旅途中感受到明顯的不舒服。

三、車輛轉彎之時儘量降低速度，並減少轉彎幅度，尤其是在行經山路的時候，經常會碰到許多的連續彎道，這樣做便能有效減輕車上乘客暈車的情形。

四、行車途中需保持高度專注力與跟車距離，並隨時注意前方車輛動向，台灣地狹人稠，許多人開車都跟前方車輛保持著過度緊密的跟車距離，一旦前方車輛沒有按照規定轉彎或者顯示號誌，就會很容易發生追撞的意外，因此開車途中除了隨時注意前方那輛車輛的動向之外，若有餘力的話，最好也能一併注意一下前方第二輛車輛的動向，萬一遇到突發事件之時，即使前方車輛不及應變而發生追撞事故，但我們卻能因為擁有比前方車輛多一倍的反應時間而避免事故的發生。

五、適度撥放輕音樂。基本上我的車上都會撥放抒情音樂，音量則必須適中，不能太大也不能太小，太大聲會讓人感覺吵雜跟煩悶，太小聲也會像蚊子嗡嗡叫一樣讓人感覺吵雜跟煩悶。

六、在高速公路與快速道路上變換車道之時避免壓到道路上的反光標誌，這一項是我自己閒著沒事去摸索出來的，開車開久了，對於

車輛輪子的位置會有相當程度的掌握，因此可以做到在高速公路跟快速道路上變換車道之時不去壓到路上的反光標誌，自然就不會在變換車道之時產生咚咚……的聲音，也不會讓乘客感覺到不適，基本上只要在最高時速以下都可以做到。

公路人員訓練所南部訓練中心